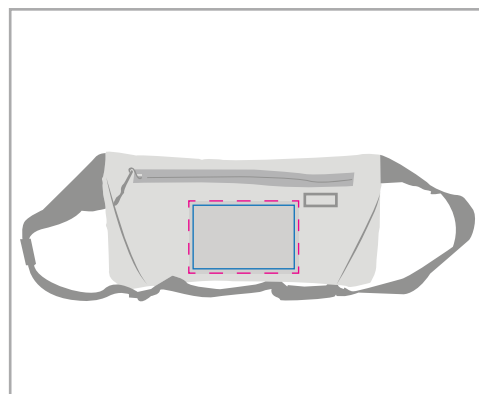
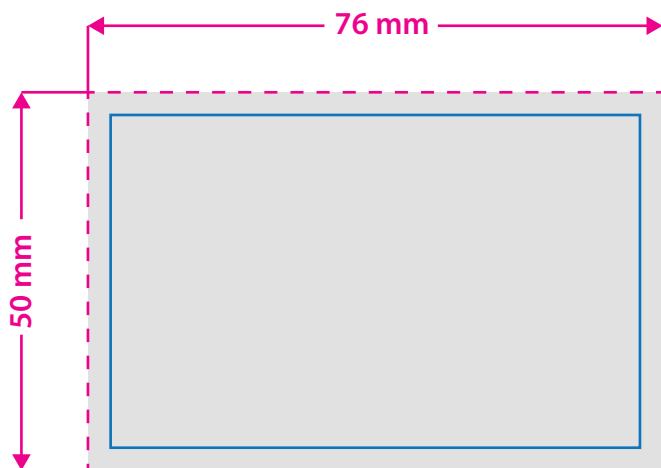




Endformat: 76 x 50 mm

Auf dieses Format werden Ihre Druckdaten zugeschnitten.

Sicherheitsabstand: 3 mm

Dieser wird vom Endformat aus gemessen und verhindert unerwünschten Anschnitt Ihrer Texte und Informationen während der Produktion.

Hinweise zur Druckdatenerstellung: Siebdruck

- Alle Volltonfarben müssen in 100 % Vollton angelegt und entsprechend bezeichnet sein
- Wählen Sie eine Volltonfarbe für die Gestaltung Ihrer Tasche aus der Farbkarte.
- Nutzen Sie ausschließlich Vektorgrafiken (keine Bilder/Fotos).
- Legen Sie keine Transparenzen, Farbraster, Verläufe, Rastergrafiken oder Halbtonwerte an.
- Bitte legen Sie keine sich überlappenden Elemente an, da die Funktion „Überdrucken“ zu einer Fehlbelichtung der Druckplatten führt.
- Für Schmuckfarben wie Gold, Silber, Glitzer oder andere stellen Sie bitte eine Sonderanfrage – diese sind standardmäßig nicht verfügbar.
- Mindeststrichstärke: 1 pt bzw. 0,35 mm (positiv)/2 pt bzw. 0,7 mm (negativ).
- Empfohlene Schriftgröße: 20 pt / 7 mm (Kleinbuchstabenhöhe).
- Verwenden Sie am besten serifenlose Schriften (z. B. Arial), vor allem bei kleinen Schriftgrößen.
- Alle Schriften müssen eingebettet oder in Pfade umgewandelt sein.

3 Tipps zur fehlerfreien Gestaltung Ihrer Druckdaten

Farbmodus

Bitte verwenden Sie die Ihrem Auftrag entsprechende Anzahl Volltonfarben aus PANTONE C (Solid Coated); kein CMYK, RGB oder andere Volltonfarben (z. B. HKS). Wenn Sie Weiß als Druckfarbe verwenden, benennen Sie diese Volltonfarbe bitte mit „weiss“ und legen Sie sie zur Ansicht in CMYK 100/0/0/0 an.

Auflösung

Liefern Sie Ihre Daten bitte ausschließlich als Vektorgrafiken (keine Bilder/Fotos). Legen Sie keine Transparenzen, Farbraster, Verläufe, Schatten oder Halbtonwerte an.

Dateiformat

Speichern Sie Ihr Dokument im PDF-Format ab. Achten Sie darauf, Schriften einzubetten oder in Pfade umzuwandeln.

FARBAUSWAHL

Bitte verwenden Sie nur die dem Auftrag entsprechende Anzahl Pantone Farben aus dieser Farbtabelle.

PANTONE	PANTONE	PANTONE
		
PANTONE White	PANTONE Process Blue C	PANTONE 116 C
		
PANTONE 654 C	PANTONE 165 C	
		
PANTONE 280 C	PANTONE 210 C	
		
PANTONE 871 C	PANTONE 813 C	
		
PANTONE 430 C	PANTONE 240 C	
		
PANTONE 347 C	PANTONE Violet C	
		
PANTONE 357 C	PANTONE 186 C	
		
PANTONE 348 C	PANTONE 877 C	